

BESZÁMOLÓ

az MTA Táncstudományi Munkabizottsága 2022. évi működéséről

I. A munkabizottság összetételének alakulása

A munkabizottság 23 rendes tagból állt.

Bólya Anna Mária PhD, Bolvári-Takács Gábor PhD, Dóka Krisztina PhD, Felföldi László PhD, Fodorné Molnár Márta PhD, Fügedi János PhD, Hamar Pál DSc, Karácsony Zoltán PhD, Kavecsánszki Máté PhD, Kovács Henrik PhD, Kővágó Sarolta CSc, Kürti László PhD, Lőrinc Katalin DLA, Macher Szilárd DLA, Mizerák Katalin PhD, Németh András DSc, Ónodi Béla DLA, Pál Kovács Dóra PhD, Ratkó Lujza CSc, Sándor Ildikó PhD, Sirató Ildikó PhD, Tóvay Nagy Péter PhD, Varga Sándor PhD,

A munkabizottság tiszteletbeli elnöke: Andrásfalvi Bertalan DSc.

A testület állandó meghívott tagjai: Angelus Iván PhD, Balatoni Katalin, Bernáth László PhD, Detre Katalin, Forgács D. Péter PhD, Gaál Marianna, Gál Eszter, Gelenczey-Miháltz Alirán PhD, Halász Tamás, Kazinczy Eszter, Kovács Gábor PhD, , Kővágó Zsuzsa, Lévai Péter, Major Rita, Mihályi Gábor, Péterbencze Anikó PhD, Simon Krisztián PhD, Szakály György, Széll Rita PhD, Székely Anna, Bondea (Szőnyi) Vivien PhD, Szúdy Eszter, Török Jolán, Várszegi Tibor PhD, Vincze Gabriella PhD, Zsámboki Marcell.

1. Rendezvények:

Munkabizottság 2022. évi 1. ülése OSZMI Táncarchívum, 2022.12.07.

(A 2022. első félévében jelenléti alkalmakra a járványhelyzet miatt nem került sor.)

Halász Tamás, az archívum vezetője és Varga Andrea főmunkatárs bemutatta az OSZMI falai között működő Táncarchívum anyagát, különös fókusszal a hazai kortárs tánc elmúlt 30-35 éves történetének forrásaira, dokumentációjára. A témában megjelent új, monografikus mű ismertetésével Halász Tamás összegezte a MU 30 éves. illetve a Lágymányosi Közösségi Ház, 40 éves archív anyagának gyűjtési történetét. A papír alapú dokumentáció a közelmúltban került a Táncarchívumhoz. Az 1992-2009 közötti időszak (hiszen onnan már minden információ digitálisan rögzült) anyagának digitalizálásával a vírus-karantén ideje alatt sikerült jelentősen előrehaladni. Ennek a munkának is köszönhető az a rendkívül impozáns kötet, mely nem csupán tanulmányok által, de igen gazdag illusztrációval vázolja fel a MU történetének gazdagságát és főleg jelentőségét. Százados László művészettörténész is mesélt a korszakról és a kutatási tevékenységről az ő szemszögéből, – hiszen az interdiszciplinaritás, szorosabban a performansz és a zene kapcsolódása a kortárs táncművészethez a kezdeti korszaktól, a 80-as évek közepétől jellemezte a területet.

A továbbiakban a beszélgetés kiszélesedett a kortárs táncművészet dokumentációjának problémáira szélesebb kitekintésben (szó esett a Petőfi Csarnokról, a Trafóról, mint jelentékeny bázisokról, – utóbbi pl. hatalmas plakátgyűjteményt bízott a közelmúltban az archívumra). Halász több pozitív fejleményről is tudósított. Egy magántámogató jóvoltából egy óriási fotóörökséget tudnak épp most feldolgozni: Kádár Katáét, aki végigfotózta analóg technikával (kb. a 70-es évektől kezdve egészen a digitális korig bezárólag: ez művészileg már nem vonzotta) a hazai táncművészet szinte minden mozzanatát.

2. 2022-ben elnyert díj - állami és szakmai elismerés

Felföldi László

Néprajzi Társaság, belföldi tiszteleti tagság

Kavecsánszki Máté

MTA Fiatal Kutatók Akadémiája tagság 2022-től - Ifjúságmentorációs Bizottság

Kovács Henrik

Magyar Érdemrend Lovagkeresztje

3. Megjelentetett könyv, tankönyv, kiemelt cikkek adatai

Bolvári-Takács Gábor:

- A színházak állami felügyeletének megváltozása 1907-ben = Jogtudományi Közlöny 77 : 11 pp. 452-455. (2022)
- A táncpedagógus-képzés állami szabályozásának története = Tánc és Nevelés / Dance and Education 3 : 2 pp. 39-63. (2022)
- The History of the State Regulation of Dance Teacher Training in Hungary = Tánc és Nevelés / Dance and Education 3 : 2 pp. 65-91. (2022)
- A felsőfokú néptáncos képzés hét évtizede/Seven Decades of Folk Dancer's Training in Higher Education. In: Fügedi, János; Hortobágyi, Gyöngyvér; Váradi, Levente (szerk.) Egy tánc az élet Budapest, Magyarország : Magyar Táncművészeti Egyetem (2022) 198 p. pp. 11-18.
- A pataki iskola és a magyar tudomány. In: Hoppál, Bulcsú; Szabados, György (szerk.) Mítosz és történelem II. : Tanulmányok Hoppál Mihály 80. születésnapjára Budapest, Magyarország : Európai Folklór Intézet (EFI), Magyar Vallástudományi Társaság (2022) 988 p. pp. 477-492.
- Király István irodalomtörténész pataki diákévei, 1931-1939 = Zempléni Múzsá XXII : 1 pp. 31-42. (2022)
- Kovács Áron – P. Kusnyír Éva: Mesélő tárgyak a Sárospataki Református Kollégiumban = Magyar Tudomány 183 pp. 1624-1626. (2022)

Felföldi László

- On embodiment of local dance tradition as cultural value. The Nagyecsed example. Editors: Anne von Bibra Wharton, Dalia Urbanaviciene: Dance and economy, dance transmission. Proceedings of the 31st Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology 12-18 July, 2021, Klaipėda, Lithuania: Lithuanian Academy of Music and Theatre 193-203.

Fügedi János

- Fügedi János, Hortobágyi Gyöngyvér és Váradi Levente, szerkesztők. *Egy tánc az élet: A Néptánc Tagozat 50 éve*. Magyar Táncművészeti Egyetem, 2022.

Hamar Pál

- Barsiné Dizmatsek, I., Ling, J., Tóth, L., Hamar, P., Soós, I. (2022): The effect of the introduction of daily physical education classes on the leisure activities of Hungarian students. *Cognition, Brain, Behavior. An Interdisciplinary Journal*. (26)1: 1-17. p.
- Bordán Cs., Mihók Á., Hidvégi V., Hamar P. (2022): Okos edzésnapló a tornasportban – Gym Track World applikáció. *Magyar Edző*, 1. 37-40.
- Borosán L., Budainé Csepela Y., Cserny Á., Soós I., Hamar P. (2022): Fekete pedagógia az iskolai testnevelésben és a sportban. *Új Pedagógiai Szemle*, 72. évf. 5-6. 14-34.
- Hamar P. (2022): Közelítő gondolatok az iskolai testnevelés tanulói munkaterheiről. *Új Pedagógiai Szemle*, 72. évf. 3-4. 90-101.
- Hamar Pál (2022): *Testnevelés. Tudomány – Tervezés – Oktatás – Értékelés*. ELTE Eötvös Kiadó, Budapest.
- Soós, I., Borosán, L., Csepela, Y., Whyte, I., Cserny, Á., Hamar, P. (2022): Dysfunctional pedagogical practices in school physical education and sports clubs: 'A black pedagogical approach'. *Улаанбаатар хом*. ISBN 99929-1-114-x

Sándor Ildikó

- Az etnopedagógia fogalma – a szájhagyományozó kultúra közvetítésének terminológiai kérdései. *Új Pedagógiai Szemle* 72.évf. 7-8. 43-55.
- The Folk Art Revival and Applied Ethnography in Hungarian Heritage House. *Acta Ethnographica Hungarica*. 66:2 p.343.355. <https://akjournals.com/view/journals/022/66/2/article-p343.xml>

Varga Sándor

- „The scientific legacy of György Martin”, in Anne von Bibra Wharton – Dalia Urbanaviciene eds. Dance and Economy. Dance Transmission. Proceedings of the 31st Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology 12-18 July, 2021, ICTM Study Group on Ethnochoreology – Lithuanian Academy of Music and Theatre, Vilnius, 179.
4. A tudományos/doktori bizottság által lefolytatott habitusvizsgálat az MTA doktora cím pályázata (a pályázó neve, a pályázat címe, a habitusvizsgálat eredményessége)

Kavecsánszki Máté, 2022 dr.habil.tud.fokozat

5. Egyéb - szerkesztőbizottsági tagságok, nemzetközi szervezetekben való tagságok, együttműködések stb. –, a magyar tudományos élet szempontjából jelentős esemény).

Bolvári-Takács Gábor

Szerkesztőbizottsági tagságok

- Sárospataki Pedagógiai Füzetek,
- Tánc és Nevelés,
- Táncstudományi Közlemények,
- Zempléni Múza (főszerkesztő)

Felföldi László

Résztétel konferenciákon

- 8th Symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe,
- Isztambul
- 32nd Symposium of the Study Group on Ethnochoreology , Brezice, Szlovénia
- Choreomundus Alumni konferencia , diplomaosztó és filmfesztivál, (Clermont) Franciaország
- Táncutató doktoranduszok konferenciája, Budapest
- Konferencia az erdélyi hagyományos kultúra kutatásának módszereiről, Kolozsvár
- A 19. századi páros táncok” munkacsoport találkozója, Prága
- Résztétel Galavics Géza akadémiai székfoglalóján
- Résztétel a Magyar Tudomány Napja ünnepi megemlékezésén (nov. 14)

Fügedi János

Testületi tagság

- International Council of Kinetography Laban – Board of Trustees, elnök
- International Council of Traditional Music, Study Group on Ethnochoreology, Movement Analysis Sub-Study Group – elnök
- Magyar Táncstudományi Társaság – elnök
- Magyar Táncművészeti Egyetem Tudományos Tanács – elnök
- Etnokoreológiai Füzetek – sorozatszerkesztő
- Hungarian Ethnochoreology – sorozatszerkesztő
- Táncstudományi Tanulmányok – szerkesztő
- Tánc és Nevelés – szerkesztőbizottsági tag
- Magyar Etnokoreológiai Társaság – tag

Konferenciaszervezés és -résztétel:

- 32nd Biennial Conference of the International Council of Kinetography Laban, Magyar Táncművészeti Egyetem, 2022. július 17–23.
- Táncutató Doktoranduszok IV. Országos Konferenciája, Hagyományok Háza, 2022. október 14, szekcióvezetés.

Hamar Pál

Tudományos és oktatási társasági, bizottsági tagság

- Magyar Tudományos Akadémia Pedagógiai Tudományos Bizottság Szomatikus-nevelési Albizottság, elnök (2011-)
- Magyar Pedagógiai Társaság Szomatikus-nevelési Szakosztály
- Magyar Biológiai Társaság Mozgás-, Viselkedés- és Sejtbiológiai Szakosztály, elnök (2011-)
- Testnevelés, Sport, Tudomány c. tudományos lap, szerkesztő (2016-)
- Graduate Journal of Sport, Exercise & Physical Education Research - Editorial Advisory Board (2011-)
- Journal Studia Universitatis Babes-Bolyai – Educatio Artis Gymnasticae Series: Member of Scientific Editorial Board (2011-)
- Magyar Rektori Konferencia Pedagógusképzési Bizottság, tag (2013-)
- Testnevelési Egyetem Doktori Tanács, alelnök (2014-)
- Testnevelési Egyetem, Sporttudományok Doktori Iskola Tanácsa, tag (2014-)
- Testnevelési Egyetem Habilitációs Bizottság, tag (2016-)
- Országos Köznevelési Tanács (OKNT), tag (2017-)
- OKNT Országos Pedagógus-képzési és Továbbképzési Bizottság, elnök (2021-)
- Magyar Felsőoktatási Akkreditációs Bizottság (MAB), Sporttudományi Bizottság, tag (2108-)
- Tánc és Nevelés (Dance and Education) a Magyar Táncművészeti Egyetem folyóirata, Tanácsadó testületi tag (2020-)
- Magyar Tudományos Akadémia, I. Nyelv- és Irodalomtudományok Osztálya, Néprajztudományi Bizottsága, Táncstudományi Munkabizottsága, tag (2021-)
- Magyar Tudományos Akadémia, Mozgásszervi- és Sporttudományi Osztályközi Állandó Bizottság, tag (2022-)

Kovács Henrik

konferencia szervezés

- International Council of Kinetography Laban 32. konferencia megszervezése

Sándor Ildikó

Szerkesztőbizottsági tagság

- Tánc és Nevelés,
- Új Pedagógiai Szemle

Testületi tagság

- Magyar Pedagógiai Társaság Hagyományismereti szakosztály elnöke
- Magyar Táncművészeti Egyetem Tudományos Tanács tagja
- Meseszó Magyar Mesemondó és Szövegfolklor Egyesület

Konferencia szervezés

- Konstrukció – Rekonstrukció - Adaptáció - Alkalmazott néprajzi konferencia. Hagyományok Háza, 2022.01. 20-21.
- Moldvai Népzene Budapesten. Hagyományok Háza, 2022.04.22.

Varga Sándor

Kiállításrendezés

- „Jövőnk gyökerei. Andrásfalvy Bertalan, a néptánc kutatója” című kiállítás kurátora. 2022. 08. 24-én volt látható a Pécsi Nemzeti Színházban.

Konferencia szervezés

- 2022. 09. 14. Tánckutató Doktoranduszok IV. Országos Konferenciája, MET – ELTE – SZTE – HH – ZTI szervezésében, Hagyományok Háza
- 2022. 04. 30. „Tanszéki hagyományok és változó világok” Néprajz és antropológia szakos hallgatók konferenciája, Szeged
- 2022. 05. 6-7. Tánc a változó világban - VIII. Nemzetközi Táncstudományi Konferencia a Magyar Táncművészeti Egyetemen

Tudományos bizottságok:

- Magyar Néprajzi Társaság: tag

- ICTM Study Group on Ethnochoreology: tag,
- Gesellschaft für Tanzforschung: tag
- Országos Doktori Tanács: tag
- Magyar Etnokoreológiai Társaság: elnök

Budapest, 2023. 02.01.

Felföldi László PhD, elnök

Lőrinc Katalin PhD, alelnök

Sándor Ildikó PhD titkár